

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „p**o**bieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Gmina Przelewice			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Działania na rzecz wspierania i promocji zespołów artystycznych, rodzimego rękodzielnictwa, sztuki i folkloru			
4. Tytuł zadania publicznego	Warsztaty artystyczne z wykorzystaniem techniki DECOUPAGE			
5. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	01.11.2016	Data zakończenia	31.12.2016

II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	
Stowarzyszenie „Lubiatowo i My” KRS 0000555761 Lubiatowo 30, 74-211 Brzesko, powiat pyrzycki, Gmina Przelewice ,woj. zachodniopomorskie	
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Katarzyna Biskup – prezes Zarządu Tel. 605 438 434 Marcelina Górna – członek Zarządu

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego
Projekt zakłada organizację warsztatów artystycznych, związanych z rękodzielnictwem i sztuką, dotyczących zastosowania techniki decoupage. Jest adresowany do mieszkańców z Sołectwa Lubiatowo i z terenu gminy Przelewice. Warsztaty będą skierowane do osób w różnym wieku (dzieci, młodzież i dorośli), które wyrażą chęć twórczego spędzaniu czasu wolnego i obcowania ze sztuką. Projekt będzie realizowany od 01.11.2016 r. do 31.12.2016r. i będzie obejmował całościowo 12 spotkań warsztatowych po 2 godziny każde. Zajęcia będą odbywały się dwa razy w tygodniu w terminach ustalonych m.in. wspólnie z uczestnikami projektu i osobą prowadzącą warsztaty. W każdym z warsztatów może uczestniczyć min. 15 osób. Osoby wyrażające chęć uczestnictwa w projekcie mogą ale nie muszą brać udziału w każdym spotkaniu warsztatowym. Cykl warsztatów ma na celu m.in. zapoznanie uczestników z różnymi środkami artystycznego wyrazu, a co za tym idzie m.in. z rozwijaniem uzdolnień i zainteresowań kulturalnych oraz integracja środowiska wiejskiego mieszkańców gminy Przelewice.

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Warsztaty (12 spotkań po 2 godziny)

Uczestnicy warsztatów zapoznają się z techniką decoupage. Niezwykle modna technika, polegająca na zdobieniu przedmiotów użytkowych i wykonywaniu ozdób, za pomocą malowania, kolorowych papierów, ozdobeń i narzędzi. Uczestnicy wykonują ozdoby i przedmioty użytkowe. Poznają podstawy techniki oraz różne możliwości tworzenia. Technika nadaje się do ozdobeń małych jak i dużych powierzchni, polega głównie na naklejaniu kawałków papieru na powierzchnię i odpowiednio go lakierowaniu. Wzory powinny po skończeniu wyglądać tak jakby były nadrukowane na przedmiocie. Uczestnicy warsztatów będą mogli ozdobić tą techniką szklane, plastikowe lub drewniane przedmioty, tworząc dzięki temu bardzo efektowne ozdoby świąteczne i nie tylko. Po zakończonym cyklu warsztatów przewidziano spotkanie podsumowujące w charakterze spotkania promującego rękodzielniczo i sztukę z prezentacją wykonanych przez uczestników prac. Wystawa prac uczestników zostanie zorganizowana na Świetlicy Wiejskiej w Lubiawie.

Głównym celem projektu jest aktywizacja społeczności lokalnej w zakresie twórczego i aktywnego spędzania wolnego czasu m.in. poprzez:

- rozbudzenie twórczej postawy,
- rozwijanie wrażliwości plastycznej, zainteresowań i zamiłowań plastycznych,
- usprawnianie funkcji poznawczych, podnoszenie poziomu sprawności manualnej, koordynacji wzrokowo – ruchowej,
- wyposażenie uczestników w wybrane wiadomości z zakresu sztuki decoupage,
- stworzenie sytuacji umożliwiających rozwój osobisty uczestników warsztatów i ich osvajanie z kulturą i sztuką.

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Na wsiach nie ma kin, teatrów, rzadko kiedy odbywają się koncerty i inne imprezy kulturalne. Dostępność zajęć czy warsztatów artystycznych w obszarze kultury jest mocno ograniczone. Powoduje to, iż mieszkańcy terenów wiejskich są ograniczeni w możliwości wyboru ciekawej formy spędzania wolnego czasu. Oglądanie telewizji jest najpopularniejszą i najbardziej dostępną formą kontaktu z kulturą i sztuką. Wynika to stąd, iż w najbliższej okolicy nie ma miejsc które mogłyby zaoferować im spędzanie wolnego czasu. Problem ten pogłębia się w sytuacji gdy rodzina boryka się z problemami finansowymi i różnymi patologiami, w tym problemem alkoholizmu.

Warsztaty artystyczne są spotkaniem ze sztuką, pobudzają twórcze działania, wspierają rozwój osobisty, dają szansę „odkrycia” talentów. Brak kontaktu w tej dziedzinie to powód wycofania wobec kultury i sztuki oraz działań twórczych. W szerszej perspektywie powoduje znaczne zubożenie życia kulturalnego społeczności. Warsztaty artystyczne są okazją nie tylko do rozwijania artystycznych zainteresowań, czy wspólnej pracy, ale także do integrowania społeczności wiejskiej i polepszania relacji międzyludzkich. Spotkania pozwolą też na wyrabianie nawyku kulturalnego spędzania wolnego czasu, rozbudzenie potrzeby obcowania ze sztuką.

Rezultatami projektu będą:

1. udział minimum 15 osób w każdym spotkaniu warsztatowym obejmującym łącznie 24 h działań artystycznych;
2. spotkanie podsumowujące (5 h) aktywne działania na rzecz rozwoju kultury i sztuki w charakterze spotkania towarzyszącego promującego rodzime rękodzielniczo oraz prezentację prac uczestników.
3. Kronika multimedialna

Ponadto dzięki realizacji w/w projektu nastąpi:

- zwiększenie zainteresowania dzieci, młodzieży i osób dorosłych twórczością własną i sztuką profesjonalistów, aby w dalszym etapie świadomie dążyli do lepszego poznawania, odczuwania i rozumienia sztuki
- wyzwolenie u uczestników warsztatów potrzeby wykorzystania swoich uzdolnień i zainteresowań do współtworzenia otaczającej rzeczywistości, do uczynienia ze sztuki radości i życia, do wykorzystywania umiejętności organizowania tych działań dla wyciszenia negatywnych emocji/agresji własnej i innych;
- uczestnicy warsztatów poznają rozmaite techniki artystycznego wyrazu, tworzą w różnych dziedzinach sztuki, rozwijają wyobraźnię i kreatywność, wytrwałej i rzetelnej pracy. Są one ważnym elementem w kształtowaniu nawyku spędzania wolnego czasu w sposób twórczy. Każdy uczestnik warsztatów otrzymuje szansę na odnalezienie w sobie umiejętności, dzięki którym niemożliwe staje się możliwym.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł)
1.	Koszty merytoryczne. Praca własna realizatorów projektu związana z organizacją warsztatów i spotkania podsumowującego	380 zł		380 zł
2.	Poczęstunek dla uczestników warsztatów (np. słodycze, kawa, herbata):	200 zł	200 zł	
3.	Zakup niezbędnych materiałów i narzędzi do przeprowadzenia warsztatów: klej, lakier, serwetki papierowe, pędzelki, w tym koszty transportu oraz koszty bankowe.	748 zł	780 zł	
4.	Koszty dot. prowadzenia warsztatów	540 zł	540 zł 45zł x 12h=540zł	
5.	Koszty obsługi finansowo- księgowej (zadanie zlecone)	300 zł	300 zł	
Koszty ogółem:		2168zł	1788 zł	380 zł

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

Katarzyna Biskup
.....
.....

**STOWARZYSZENIE
"LUBIATOWO I MY"**
Lubiatowo, 74-211 Brzesko
NIP 8531519182, Regon 361947240

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta)

*Wiceprezes Stowarzyszenie
Marcelina Górna*

Data: 19.10.2016 r.

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.

³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.